

Presstext

## BLUE ACOUSTIC FLAVOUR

Blue Acoustic Flavour spielt "Transatlantic Music". Das bedeutet: man nehme Elemente des angelsächsischen Singer- Songwritings etwas Irishfolks und Pop, kombiniere dies mit dem amerikanischen Bluegrass, etwas Worldmusic und einer Prise Jazz. Die dabei entstehenden Kompositionen aus der Feder von Siggie Strack und Robert Jackson führen damit zu spannenden und vielfältigen Klangreisen quer über unseren Planeten. Seit 2014 hat sich die Innerschweizer Band mit dieser eigenständigen Musik eine stetig wachsende und begeisterte Fangemeinde im In- und Ausland erarbeitet

Den Zuhörer erwarten vielseitige Melodien und einfühlsamen Geschichten bei denen u.a. Frida Kahlo, Theodor Fontane und eine grosse Stilvielfalt Platz finden.

Man hört Geschichten in denen einsame Tankstellen, Aufbruch ins „nowhere land“, australische Klavierstimmen, irische Geschichte uvm. besungen und virtuos umspielt werden. Ein Abend der Lust auf „Me(h)er macht.

Transatlantic Music – das ist Sehnsucht nach Süd – und Nordamerika, nach Irland und der Nordsee, nach dem Mähdrescher in den Schweizer Alpen und dem Traum einfach weg zu fahren...

Siggie Strack : Mandocello, Mandoline, Banjo, Gesang

Renato Rizzo: Gitarre, Gesang

Christian Lienhard : Bass, Gesang

Gabriel Miranda : Geige